Patrocina:

MLS Cádiz

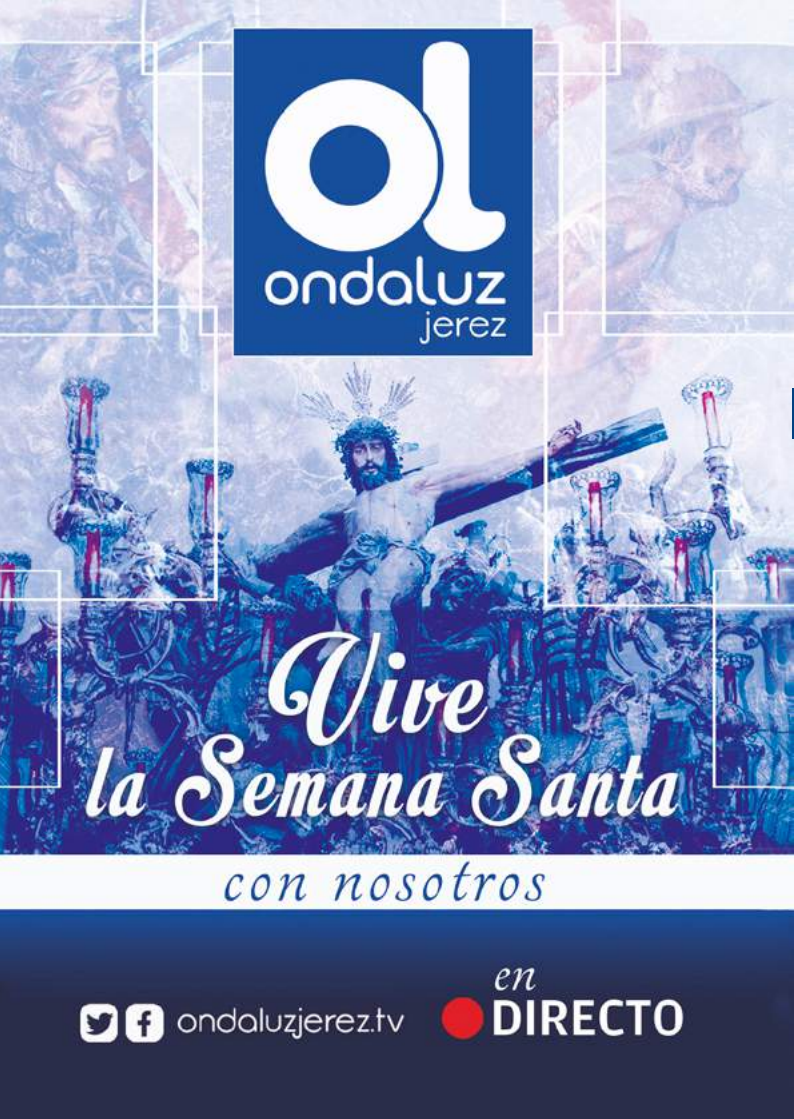
GICA

grupoinmobiliariojerez

Semana Santa

Jerez 2018

JerezCofrade.tv


ondaluz
jerez
Vive
la Semana Santa
con nosotros
ondaluzjerez.tv
en
DIRECTO

HORARIOS E ITINERARIOS SINCRONIZADOS

Semana Santa Jerez 2018

DIRECCIÓN

Alejandro Melero Rincón

TEXTOS

Francis Castell López

Floren Iniesta Nowell

Adrián Muñoz Vicenti

Juan Manuel Pérez-Rendón Conde

DISEÑO Y FOTOGRAFÍAS

Javier Romero Díaz

PINTURA PORTADA

Miguel Ángel Segura

ILUSTRACIONES

Tomás Terán Torrejón

MLS Cádiz

GICA

grupoinmobiliariojerez

JerezCofrade.tv

Cierre edición: 28 de febrero 2018

Depósito legal: CA 765 - 2018

SURGE ENTRE LA ALGARABÍA
EN EL PATIO DE LA ESCUELA.
MADRUGA CÁNDIDA E INQUIETA
ATISBANDO LA PRIMAVERA.
NADA LE ES INDIFERENTE
AL ALBUR DE SU BELLEZA

SUSURRA LA FIEL AÑORANZA
ANDANDO SOBRE LAS ACERAS,
NARRANDO LAS MIRADAS Y
TAÑENDO CADA PROMESA
AL COMPAS DE UNA SAETA.

VÍSPERAS

SEMANA SANTA

22 al 24 de marzo

BONDAD Y MISERICORDIA

Iglesia de la Victoria

	Hermano Mayor	David García Sánchez.	
Titular	Nuestro Señor de la Bondad y Misericordia es del año 2013 y fue realizado por Ángel Pantoja y Ana Rey.		
Capataz	Jesús Sánchez Lineros.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	45 en el paso de misterio.
Música	Agrupación Musical 'San Juan' de Jerez.		
Estrenos	Dos incensarios y una naveta.		
Reseña histórica	Surge en el seno de la barriada Juan XXIII. Se erige como hermandad en el año 2014 tras más de seis años como agrupación parroquial.		

Viernes de Dolores

Besamanos y besapiés

Ntra. Sra. del Mayor Dolor
(Parroquia de San Dionisio)
Ntra. Sra. de las Angustias
(Capilla de Ntra. Sra. de las Angustias)
Ntra. Sra. de los Dolores
(Parroquia de San Isidro - La Barca de la Florida)

ADARVE APARICIO
GESTIÓN INMOBILIARIA

Avda. Puerta del Sur
Bloque 7 Local 2
956 14 05 14
609 63 24 26
www.adarveaparicio.com

LA SALVACIÓN

Parroquia del Perpetuo Socorro

	Hermano Mayor	Ramón Villén Rincón.	
Titulares	El Santísimo Cristo de la Salvación es obra de Manuel Alejandro Oliveras, del año 2008, al igual que la Virgen de las Bienaventuranzas, del año 2013.		
Capataz	Justo Asencio Rosado.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	40 en el paso de Cristo.
Música	Banda de Cornetas y Tambores 'Nuestra Señora de la Salud' de Córdoba.		
Estrenos	Imágenes de un sumo sacerdote y un soldado romano, ciriales, pértiga, estandarte del grupo joven y juego de varas.		
Reseña histórica	Se forja en 2007 como agrupación parroquial en la Parroquia del Perpetuo Socorro gracias a un grupo de jóvenes provenientes de la barriada Zafer. En 2013 comienza su andadura como hermandad.		

SALUD DE SAN RAFAEL

Parroquia de San Rafael

	Hermano Mayor	Eduardo González Parra.	
Titular	Nuestro Padre Jesús de la Salud es obra de Fernando Aguado, del año 2012.		
Capataz	Ildefonso Oñate.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	40 en el misterio.
Música	Agrupación Musical 'San Juan' de Jerez.		
Estrenos	Cruz de Guía y faroles, medallones del paso y juego de varas.		
Reseña histórica	Se origina gracias a un grupo de jóvenes de la barriada de Torresoto, que llega a la Parroquia de San Rafael a finales de 2004 tras casi un lustro buscando sede; allí se constituye como agrupación parroquial. Es hermandad desde 2013.		

LA SED

P. S. Juan Grande y Ntra. Sra. de la Candelaria

	Hermano Mayor	Daniel Muñoz Villanueva.	
Titulares	Elías Rodríguez Picón hizo al Santísimo Cristo de la Sed en el año 2010, al igual que la Virgen del Amparo (2014), que no procesiona.		
Capataz	Alberto Millán Puerto.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	39 en el paso de Cristo.
Música	Banda de Cornetas y Tambores 'Nuestra Señora del Rosario' de Cádiz.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Se constituye como agrupación de fieles en la Parroquia de San Juan Grande y Nuestra Señora de la Candelaria en 2006 y es nombrada hermandad en el año 2013.		

LA MORTAJA

Iglesia Conventual de Capuchinos

	Hermano Mayor	Manuel Garrido Arcas.	
Titulares	El Señor de la Mortaja es obra de Miguel Bejarano. La Virgen de la Caridad es obra de José María Leal. Nuestra Señora Reina de los Ángeles, que no procesiona, es anónima del s. XIX.		
Capataz	Martín Gómez Moreno.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	50 en el misterio.
Música	Capilla musical 'Sonos Angeli' de Jerez y conjunto vocal 'Ensemble Stella Maris' de Cádiz.		
Estrenos	Dos incensarios.		
Reseña histórica	Se funda en el año 2000 como asociación de fieles por cinco ex hermanos mayores de diferentes corporaciones penitenciales. Erigida canónicamente como hermandad en 2012, realiza su primera estación de penitencia en 2014.		

Calle Sevilla 47, bajo · **956 35 00 03** · Jerez

www.city10.net

LA ENTREGA

Parroquia de S. Enrique y Sta. Teresa (Guadalcacín)

Hermano Mayor			Antonio Jesús González Saborido.
Titulares	Nuestro Padre Jesús de la Entrega es obra de José Antonio Navarro Arteaga, del año 2008. María Santísima Reina de los Ángeles es del mismo imaginero del año 2014.		
Capataz	Pedro Calleja González.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	45 en el misterio.
Música	Agrupación Musical 'La Sentencia' de Jerez.		
Estrenos	Imágenes de dos soldados romanos y un caballo, de José Antonio Navarro Arteaga.		
Reseña histórica	Se erige canónicamente como hermandad en 2011 tras tres años efectuando salidas en viacrucis por las calles de la pedanía.		

LA MISIÓN

Parroquia del Corpus Christi

Hermano Mayor			Gregorio Fernández Fernández.
Titulares	Nuestro Padre Jesús de la Misión Redentora es obra de Fernando Murciano Abad, de 2011. La Virgen del Silencio es obra de Ángel Pantoja Carrasco, del año 2009.		
Capataz	Manuel Monje Virués de Segovia.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	45 en el misterio.
Música	Banda de Cornetas y Tambores 'Cristo del Mar' (Vélez-Málaga).		
Estrenos	Cartelas del frontal del paso, libro de reglas, Cruz de Guía, guión de la hermandad e imagen de Nuestra Madre y Señora del Encuentro, de Fernando Murciano.		
Reseña histórica	Se erige en el año 2009 como agrupación parroquial y realiza estación de penitencia a la Basílica de la Merced en 2012. Es nombrada hermandad de penitencia el Sábado de Pasión de 2016.		

	Bondad	Salud	La Salvación	La Sed
	La Victoria	San Rafael	Perp. Socorro	S. Juan Grande
15:00				
15:30				
16:00				
16:30				
17:00		**SALIDA (17:15)**	**SALIDA**	
17:30	**SALIDA**	Eduardo Freyre	Avda. Soleá	**SALIDA (17:45)**
18:00	Ancha	Jorge Manrique	Avda. Amontillado	Arq. Her. Rubio
18:30	Taxdirt	Ronda Muleros	Petenera	Miguel Hue
19:00	Sanatorio	Cerrofuerte	Avda. Mosto	Cuatro Caminos
19:30	Avenida Mosto	Cruz Vieja	San Juan Bosco	Puerto
20:00	José Mª Uceda	Plaza Angustias	Taxdirt	Armas
20:30	Moraíto Chico	Medina	Plaza San Juan	Caballeros
21:00	Oliva	**SAN FRANCISCO**	Padre Rego	**S. MIGUEL (21:05)**
21:30	Porvera	Plaza Arenal	Porvera	San Miguel
22:00	**S. J. LETRÁN (22:15)**	San Agustín	**IGLESIA VICTORIA**	Guarnidos
22:30	San Juan de Letrán	Ronda Muleros	Iglesia de la Victoria	Ronda Muleros
23:00	San Juan Grande	H. del Agrimensor	Lealas	Garrochistas B.
23:30	Gaitán	Eduardo Freyre	Plaza Constitución	Hijuela de las Coles
00:00	Porvera	**ENTRADA**	Avda. Serrana	Arq. Her. Rubio
00:30	**ENTRADA (00:15)**		Avda. Soleá	**ENTRADA (00:25)**
01:00			**ENTRADA**	
01:30				
02:00				
02:30				
03:00				
03:30				

La Mortaja	La Entrega	La Misión	
Capuchinos	Guadalcacín	Corpus Christi	
			15:00
			15:30
			16:00
			16:30
			17:00
			17:30
		SALIDA (18:15)	18:00
	SALIDA	Guita	18:30
	San Isidro	Ntra. Sra. Del Pinar	19:00
	Sepúlveda	Pino	19:30
	Cañada Real	Pino	20:00
	Avda. Nueva Jarilla	**B. MERCED (20:35)**	20:30
SALIDA	Guadaña	Merced	21:00
Santo Domingo	Miguel de Unamuno	Chancillería	21:30
Larga	Violeta	Pza. San Juan	22:00
S. DIONISIO (22:45)	Madrid	Justicia	22:30
Plateros	Domingo Ruiz	Justicia	23:00
Alameda Cristina	San Isidro	San Mateo	23:30
Sevilla	**ENTRADA (23:45)**	Balderrama	00:00
ENTRADA		Picadueña Baja	00:30
		ENTRADA	01:00
			01:30
			02:00
			02:30
			03:00
			03:30

viviendin.es
oportunidades inmobiliarias

956 159 944
ww.viviendin.es
oficina@viviendin.es
Res. Avda. de Arcos, Bloq. 4
Loc. B 11405 Jerez (Cádiz)

DOMINGO
de RAMOS
25 de marzo

LA BORRIQUITA

Capilla del Colegio de San José

	Hermano Mayor	Juan Miguel García Pérez.	
Titulares	La imagen de Cristo Rey es obra de Tomás Chaveli, del año 1950. La Virgen de la Estrella fue realizada por Sebastián Santos en 1962.		
Capataces	Martín Gómez en el misterio, Manuel Serrano en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Banda de Cornetas y Tambores 'Nuestro Padre Jesús Cautivo' de Málaga y Banda Municipal 'Maestro Enrique Galán' de Rota.		
Estrenos	Imagen de un hombre hebreo para el paso de misterio, obra de Fernando Aguado.		
Reseña histórica	Surge en 1949 por la iniciativa de un colectivo de antiguos alumnos de La Salle. Hace su primera estación de penitencia en 1951 y se erige canónicamente en 1952.		

PASIÓN

Centro Pastoral Santa Ángela de la Cruz

	Hermano Mayor	Antonio J. Martínez Pérez.	
Titulares	El Señor de Pasión es obra de Antonio Jesús Dubé Herdugo, del año 2002. Su titular mariana, Angustia de María, no procesiona y es obra del mismo imaginero (2012).		
Capataz	Ezequiel Simancas García.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	40 cuadrilla alta, 48 cuadrilla baja.
Música	Banda de Cornetas y Tambores 'Nuestra Señora de la Merced' de El Viso del Alcor (Sevilla).		
Estrenos	Imagen de un guardia judío, obra de Antonio Jesús Dubé.		
Reseña histórica	Con origen en la barriada de la Granja, alterna su actividad entre la Parroquia de los Dolores y Santa María Madre de la Iglesia. Finalmente, recala en el Centro Pastoral Santa Ángela de la Cruz, donde es nombrada hermandad en 2012. Se incorpora a la Carrera Oficial en el año 2017.		

EL PERDÓN

Ermita de Guía

	Hermana Mayor	Eva Castañeda Pérez.	
Titulares	El Stmo. Cristo del Perdón fue realizado por el jerezano Francisco Pinto Berraquero en el año 1965. La Virgen del Perpetuo Socorro, del siglo XVIII, está atribuida a Diego Manuel Felices de Molina.		
Capataz	Manuel Jesús Tristán es capataz de cofradía.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	34 en el paso de Cristo / 35 en el palio.
Música	Banda de Cornetas y Tambores 'La Merced' de Huelva y Banda de Música 'Virgen del Castillo' de Lebrija (Sevilla).		
Estrenos	Candelabros de guardabrisas y 6 apóstoles para el respiradero del paso de misterio.		
Reseña histórica	Fundada en 1963 por un grupo de cofrades adscritos a la Parroquia de Santa Ana. Tras casi una década realizando solemnes viacrucis, hace estación de penitencia en 1973. En 1998 cambia de sede canónica, trasladándose a la Ermita de Guía.		

EL TRANSPORTE

Basílica de Ntra. Sra. de la Merced Coronada

	Hermano Mayor	Manuel Monje Virués de Segovia.	
Titulares	Nuestro Padre Jesús del Consuelo es obra anónima del siglo XVII, atribuida a Pedro Roldán. Madre de Dios de la Misericordia fue realizada por Sebastián Santos Rojas en 1956.		
Capataces	Manuel Monje en el misterio, Jaime Racero en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	50 en el misterio / 35 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Nuestra Señora del Rosario' de Cádiz y Banda de Música 'Pedro Álvarez Hidalgo' de Puerto Real.		
Estrenos	Cartelas y cuatro santos mercedarios para el paso de misterio. Restauración de los varales, pertigas y ciriales.		
Reseña histórica	Los primeros estatutos de la hermandad se aprueban en 1953 bajo el patronazgo de San Cristóbal Martir, patrón de los transportistas. Realiza su primera salida procesional en el año 1954.		

fincas
REVUELTA
ASESORES DE CONFIANZA
Calle Índico 2, local 7 - Jerez de la Frontera
956 329 631 - 673 241 247
www.fincasrevuelta.es

LA CORONACIÓN

Capilla de los Desamparados

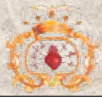
	Hermano Mayor	Francisco J. Rodríguez Luque.	
Titulares	El Santísimo Cristo de la Coronación es obra de Pietro Grass y Elías Mez (s.XVII). María Santísima de la Paz en su Mayor Aflicción es obra de José Rivera García del año 1950.		
Capataces	Tomás Sampalo en el misterio, Isaac Núñez en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	45 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Santísimo Cristo de la Vera Cruz' de Los Palacios y Villafranca (Sevilla) en el misterio; Banda Municipal de Música de Villalba del Alcor (Huelva) en el palio.		
Estrenos	Restauraciones de la Virgen de la Paz, la candelería, las jarrras, la bandera de la hermandad y la Concepcionista.		
Reseña histórica	Surge en 1615 de la primitiva Hermandad de San Juan Bautista, se asienta en la entonces Iglesia Colegial y en la del Convento de S. Agustín, donde languidece. Se reorganiza en 1896 y se establece en su actual sede en 1925.		

LAS ANGUSTIAS

Capilla de Ntra. Sra. de las Angustias

	Hermano Mayor	Miguel A. Becerra Fernández.	
Titulares	Nuestra Señora de las Angustias es obra anónima del siglo XVI. El Cristo yacente es obra de Ramón Chaveli (1942).		
Capataz	Joaquín Bernal Benítez.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	28 en el misterio.
Música	Escolanía del colegio 'Oratorio Festivo'.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	En 1631 se aprueban sus primeras reglas y en 1632 es constituida como Cofradía de Caridad y Ntra. Sra. del Socorro. En 1634 toma el título de Hermandad y Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias. Cesa su actividad en 1868 por mor del levantamiento revolucionario y resurge en 1922, aprobándose sus nuevos estatutos en 1925.		

	La Borriquita	Pasión	El Perdón
	Escuela de San José	Centro P. Sta. Ángela	Ermita de Guía
15:00		**SALIDA (15:10)**	
15:30		Rosquilleros	
16:00		Alborán	
16:30		Ronda Viñedos	
17:00	**SALIDA**	Avda. de la Paz	**SALIDA (16:50)**
17:30	San Marcos	Clavel	Calzada Arroyo
18:00	**Plaza Aladro (18:15)**	Compañía de María	Plaza Arroyo
18:30	**Alameda Cristina**	San Cayetano	José Luiz Díez
19:00	**Larga**	**Plaza Aladro**	Tornería
19:30	**Asunción**	**Larga**	**Plaza Aladro (19:20)**
20:00	**CATEDRAL (20:05)**	**Asunción (20:15)**	**Larga**
20:30	Cruces	**Santa Isabel**	**Asunción (20:35)**
21:00	José Luis Díez	**CATEDRAL (20:50)**	**CATEDRAL (21:10)**
21:30	Limones	Manuel Mª Glez.	Reducto
22:00	Carmen	Conde de Bayona	Plaza Arroyo
22:30	Sedería	León XIII	Ermita de Guía
23:00	Tornería	Empedrada	**ENTRADA (22:55)**
23:30	San Marcos	Plazuela	
00:00	**ENTRADA (23:55)**	Avda. Vallesequillo	
00:30		Jerónimo Giménez	
01:00		Avda. Nazaret	
01:30		**ENTRADA**	
02:00			
02:30			
03:00			
03:30			



El Transporte	La Coronación	Las Angustias	
Basílica Merced	Capilla Desamparados	Capilla Angustias	
			15:00
			15:30
			16:00
			16:30
			17:00
SALIDA (17:20)			17:30
Merced	**SALIDA (18:05)**		18:00
Ancha	Arcos		18:30
Guadalete	Bizcocheros	**SALIDA**	19:00
Plaza Aladro (19:45)	Antona de Dios	Medina	19:30
Alameda Cristina	Compañía de María	Bizcocheros	20:00
Larga	**Plaza Aladro (20:20)**	Santa Rosa	20:30
Asunción	**Larga**	**Plaza Aladro (20.55)**	21:00
CATEDRAL (21:35)	**Asunción (21:35)**	**Larga**	21:30
Cruces	**CATEDRAL (22:10)**	**Asunción (22.10)**	22:00
Peones	Manuel Mª González	**CATEDRAL (22.45)**	22:30
Carmen	Arenal	De la Rosa	23:00
Tornería	Plaza Esteve	Alameda Vieja	23:30
San Marcos	Bodegas	León XIII	00:00
Francos	Prieta	Molineros	00:30
Plaza Santiago	Arcos	**ENTRADA (00.55)**	01:00
Merced	**ENTRADA**		01:30
ENTRADA			02:00
			02:30
			03:00
			03:30

INMOBILIARIA
FONKAL

www.fonkal.es
Plaza San Andrés, 4
Jerez de la Frontera
956 330 050

LUNES
SANTO
26 de marzo

LA PAZ DE FÁTIMA

Parroquia de Fátima

	Hermano Mayor	Jesús Caro Barea.	
Titulares	Nuestro Señor Jesús de la Paz es obra de Manuel Téllez Berraquero, del año 1999. María Santísima del Refugio fue realizada por Elías Rodríguez Picón en el año 2002.		
Capataces	Jesús Caro en el misterio, Juan A. García en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'Virgen de los Reyes' de Sevilla en el misterio; Banda de Música 'Virgen de las Angustias' de Sanlúcar La Mayor (Sevilla) en el palio.		
Estrenos	Dorado de la trasera del canasto del misterio, del taller Hermanos González, y dos calles de la candelería del palio, de Antonio García Falla.		
Reseña histórica	Nace como asociación parroquial en 1999 gracias al esfuerzo de un grupo de fieles de la barriada de La Constancia. Se erige como hermandad en 2006 y se incorpora al Lunes Santo el año 2010.		

LA CANDELARIA

Parroquia de Santa Ana

	Hermano Mayor	Antonio Aguilar Cala.	
Titulares	Nuestro Padre Jesús de las Misericordias es obra de Francisco Pinto Berraquero (1977). Nuestra Señora de la Candelaria es obra de Manuel Prieto Fernández (1959).		
Capataces	Domingo Gil en el misterio, Manuel Jaén en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	35 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'La Sentencia' de Jerez en el misterio; Banda de Música 'Maestro Enrique Galán' de Rota en el palio.		
Estrenos	Restauración de la Virgen de la Candelaria y paño de la Santa Mujer Verónica.		
Reseña histórica	Nace gracias a la iniciativa de los vecinos de la recién construida barriada José Antonio Girón 'La Plata'. En 1957 se aprueban sus primeras reglas, tras casi dos años de trabajo, y hace estación de penitencia en 1958.		

LA CENA

Parroquia de San Marcos

	Hermano Mayor	Manuel Muñoz Natera.	
Titulares	Luis Ortega Bru talló al Señor de la Cena en 1967. María Santísima de la Paz y Concordia es obra anónima del siglo XVII.		
Capataces	Martín Gómez es capataz de cofradía.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'La Estrella' de Dos Hermanas (Sevilla) en el misterio; Banda de Música 'Jesús Nazareno' de Rota en el palio.		
Estrenos	Corona para la Virgen de la Paz y potencias para el Señor, ambas de Antonio García Falla.		
Reseña histórica	En 1953, un grupo de jóvenes del Centro Interno de la Escuela de San José decide reorganizar la primitiva Hermandad del Santísimo Sacramento y Santa María de la Paz y Concordia (fundada en 1541 en San Marcos). Se erige en 1954 y hace su primera salida procesional en el año 1955.		

AMOR Y SACRIFICIO

Parroquia de Madre de Dios

	Hermano Mayor	Juan José Fontán del Junco.	
Titular	Nuestra Señora del Amor y Sacrificio fue realizada por Carlos Monteverde Herrera en 1941.		
Cuadrillero	Rafael Mateos Benítez.		
Nº pasos	1	**Cargadores**	29
Música	No lleva.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Constituida en 1941 en la sede de los Padres de la Compañía de Jesús por los congregantes de la Inmaculada y San Luis Gonzaga, a sugerencia del Padre Viu, director de la congregación. En 1973 cambia de sede a la Parroquia de Madre de Dios, al trasladarse la comunidad jesuita a la misma.		

MisterCasa
Gestión Inmobiliaria
www.mistercasa.es
C/ Lealas nº 13 - Jerez
956 316 096

LA VIGA

Santa Iglesia Catedral

	Hermano Mayor		José de la Herrán Incierte.
Titulares	El Cristo de la Viga es anónimo y data entre los siglos XIV y XV. Ntra. Señora del Socorro también es obra anónima, del siglo XVI.		
Capataces	Eduardo Salazar en el paso de Cristo, Álvaro Barba en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	30 en el Cristo / 35 en el palio.
Música	El Cristo no lleva; Banda de Música 'Maestro Agripino Lozano' de San Fernando (Cádiz) en el palio.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Si bien el Cristo procesiona desde el año 1926, no lo hace formando parte de su cofradía hasta 1946, año en que se funda. Tiene sus orígenes en una hermandad organizada en el siglo XVII, que solo hacía estación de penitencia eventualmente (en sequías, pandemias…).		

viva jerez
EL DIARIO GRATUITO DE TU CIUDAD
Toda la actualidad
en Semana Santa

	La Paz de Fátima	La Candelaria	La Cena
	Fátima	Santa Ana	San Marcos
15:00			
15:30			
16:00			
16:30			
17:00	**SALIDA (17:15)**	**SALIDA**	
17:30	Antonio Mejías	Fernando de la Cuadra	
18:00	Zaragoza	Pizarro	**SALIDA (18:15)**
18:30	**Plaza Aladro**	Guadalete	San Marcos
19:00	**Larga**	**Plaza Aladro (19:05)**	Porvera
19:30	**Lancería**	**Alameda Cristina**	**Plaza Aladro (19:40)**
20:00	**Asunción (19:50)**	**Larga**	**Alameda Cristina**
20:30	**CATEDRAL (20:20)**	**Asunción (20:25)**	**Larga**
21:00	Cruces	**CATEDRAL (20:55)**	**Asunción**
21:30	Peones	Cruces	**CATEDRAL**
22:00	Carmen	Peones	Manuel María Glez.
22:30	Tornería	Carmen	Pozuelo
23:00	Rosario	Tornería	Asunción
23:30	Compañía de María	Porvera	Tornería
00:00	Manolete	Porvera	Rivero
00:30	Juan Belmonte	Lealas	San Marcos
01:00	Antonio Mejías	Lealas	**ENTRADA (00:45)**
01:30	**ENTRADA (01:35)**	**ENTRADA**	
02:00			
02:30			
03:00			
03:30			

Amor y Sacrificio	La Viga	
Madre de Dios	Catedral	
		15:00
		15:30
		16:00
		16:30
		17:00
		17:30
SALIDA (18:15)	**SALIDA**	18:00
Sol	Plaza Arroyo	18:30
Medina	Carpintería Baja	19:00
Caracuel	Tornería	19:30
Plaza Aladro (20:15)	Porvera	20:00
Larga	**Plaza Aladro (20:40)**	20:30
Consistorio	**Alameda Cristina**	21:00
Asunción (21:35)	**Larga**	21:30
CATEDRAL (22:05)	**Asunción**	22:00
Encarnación	**Visitación**	22:30
Alameda Vieja	Plaza Arroyo	23:00
León XIII	Reducto	23:30
Cruz Vieja	**ENTRADA (23:50)**	00:00
Empedrada		00:30
ENTRADA (00:55)		01:00
		01:30
		02:00
		02:30
		03:00
		03:30

AGAL
Consultoría Inmobiliaria
Avda. Duque de Abrantes - Residencial el Duque, 5
www.agalsur.es 956 089 831

MARTES
SANTO
27 de marzo

HUMILDAD Y PACIENCIA

Iglesia de la Santísima Trinidad

	Hermano Mayor		Juan José Fernández Tamayo.
Titular	El Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia es obra anónima, aunque se atribuye a Francisco de Villegas, tallada en 1620.		
Capataz	Ezequiel Simancas García.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	28 cuadrilla alta, 35 cuadrilla baja.
Música	Capilla Musical 'Vía Sacra' de El Puerto de Santa María (Cádiz).		
Estrenos	Terminación de la delantera del paso, comienzo de la trasera del mismo y dos ángeles pasionarios.		
Reseña histórica	Se erige en 1994 como asociación parroquial y en el año 2000 como hermandad. Surge en 1970 por mor de un grupo de devotos con la intención de recuperar la primitiva Hermandad de San Antón, que daba culto a la imagen desde el 1478.		

LA CLEMENCIA

Parroquia de San Benito

	Hermano Mayor		Ángel Heredia Barea.
Titulares	El Santísimo Cristo de la Clemencia es obra de los hermanos Ortega Alonso, del año 1993. La Virgen de la Salud y Esperanza es obra de Salvador Madroñal (1999).		
Capataz	Eduardo Biedma es capataz de cofradía.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 35 en el palio.
Música	AM 'Stmo. Xto. de la Clemencia' y AM 'Ntro. Padre Jesús Despojado' de Jaén en el misterio; BM 'Maestro Dueñas' de El Puerto de Santa María en el palio.		
Estrenos	Respiradero delantero del paso de palio.		
Reseña histórica	Nace en el seno de la Parroquia de San Benito como hermandad juvenil. Se constituye como hermandad en 1998 y se incorpora a la Carrera Oficial en 2005.		

LA DEFENSIÓN

Iglesia Conventual de Capuchinos

	Hermano Mayor	Fernando Barrera Romero.	
Titulares	El Cristo de la Defensión es obra de José Esteve y Bonet del año 1794. María Santísima de la O fue realizada por Luis Álvarez Duarte en el año 1971.		
Capataces	Martín Gómez en el Cristo, Manuel Jesús Elena en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	34 en el Cristo / 30 en el palio.
Música	Banda de CCTT de la 'Centuria Romana Macarena' de Sevilla en el Cristo; Banda de Música 'Nuestra Señora de la Soledad' de Cantillana (Sevilla) en el palio.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Se funda en 1957, cuatro años después de que la Orden Capuchina volviera al Convento, gracias a la insistencia de un grupo de estudiantes a los cuales se les deniega dicha iniciativa en 1954. Hace estación de penitencia por primera vez en 1958.		

EL AMOR

Capilla del Santísimo Cristo del Amor

	Hermano Mayor	Juan Luis León Rodríguez.	
Titulares	Antonio Eslava talló en 1969 la imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo. El Santísimo Cristo del Amor es obra de Ramón Chaveli (1941). La Virgen de los Remedios es anómima del siglo XVII.		
Capataces	Jacinto Gutiérrez y David Grilo en el Cautivo, Manuel Jaén Vargas en el Cristo del Amor.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	30 en Cautivo / 39 en el misterio.
Música	AM 'San Juan' de Jerez en el Cautivo; Banda de CCTT 'Coronación de Espinas' de Córdoba en el Cristo del Amor.		
Estrenos	Continuación del dorado del paso del Cautivo, restauración de los faroles, varas e incensarios nuevos y ropajes para imágenes secundarias.		
Reseña histórica	Se instituye en 1940 en San Juan de los Caballeros y hace su primera estación de penitencia en 1941. En 1981 sufre un incendio, causado por un rayo caído en el templo. Por ende, procesiona desde la Catedral hasta 1987. En 1988 se traslada a la actual capilla, que se bendice en 1990.		

hogarplus
gestión inmobiliaria

www.hogarplusinmobiliaria.com
Paseo de las Delicias nº 3, local 4
Frente al Parque del Retiro
Jerez de la Frontera
956 977 461

LOS JUDÍOS DE SAN MATEO

Iglesia de San Mateo

	Hermano Mayor	Francisco Zurita Martín.	
Titulares	Nuestro Padre y Señor de las Penas y María Santísima del Desconsuelo datan de los años 1714 y 1713 respectivamente, atribuídos al imaginero sevillano Ignacio López.		
Capataces	Alejandro Soto en el misterio, Eduardo Torné en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	45 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'La Sentencia' de Jerez en el misterio, Banda de Música 'Maestro Enrique Galán' de Rota en el palio.		
Estrenos	Restauración de la Cruz de Guía y faroles, dos nuevos faroles y parihuela del paso de palio.		
Reseña histórica	Sus orígenes se remontan a 1712, año en que se funda la primitiva hermandad. Se disuelve en 1867 con el comienzo de las épocas revolucionarias. Resurge intermitentemente a finales del siglo XIX / principios del XX para reorganizarse definitivamente en 1922. En 1930 toma un gran auge y en 1955 se fusiona con la Sacramental de San Mateo.		

	Humildad y Paciencia	La Clemencia	La Defensión
	Santísima Trinidad	San Benito	Capuchinos
15:00			
15:30			
16:00		**SALIDA**	
16:30		Doctor Marañón	
17:00	**SALIDA (16:55)**	Tomás Gª Figueras	
17:30	Arcos	Duque de Abrantes	
18:00	Antona de Dios	Paul	
18:30	**Plaza Aladro**	**Plaza Aladro (18:45)**	**SALIDA**
19:00	**Larga**	**Larga**	**Plaza Aladro (19:15)**
19:30	**Consistorio**	**Arenal**	**Larga**
20:00	**Asunción (19:50)**	**Asunción (20:05)**	**Arenal**
20:30	**CATEDRAL (20:20)**	**CATEDRAL (20:35)**	**Asunción (20:35)**
21:00	Alameda Vieja	Plaza Arroyo	**CATEDRAL (21:05)**
21:30	Fate	Peones	Cruces
22:00	Barja	Carmen	Peones
22:30	Molineros	Tornería	Sedería
23:00	**ENTRADA (22:45)**	Alameda Cristina	Tornería
23:30		Sevilla	Porvera
00:00		Duque de Abrantes	Mamelón
00:30		Velázquez	**ENTRADA (00:40)**
01:00		Doctor Marañón	
01:30		Ingeniero Ángel Mayo	
02:00		**ENTRADA**	
02:30			
03:00			
03:30			

El Amor	Los Judíos	
Capilla Xto. Amor	San Mateo	
		15:00
		15:30
		16:00
		16:30
		17:00
SALIDA (17:45)	**SALIDA**	17:30
Plaza San Juan	Muro	18:00
Ancha	Merced	18:30
Gaitán	Ancha	19:00
Plaza Aladro (19:45)	Porvera	19:30
Larga	**Plaza Aladro (20:15)**	20:00
Arenal	**Larga**	20:30
Asunción (21:05)	**Arenal**	21:00
CATEDRAL (21:35)	**Asunción (21:35)**	21:30
Plaza Arroyo	**CATEDRAL (22.05)**	22:00
Peones	Cruces	22:30
Plateros	Barranco	23:00
San Marcos	Plaza Belén	23:30
Francos	Plaza San Lucas	00:00
Plaza San Juan	Cabezas	00:30
ENTRADA	**ENTRADA (01:15)**	01:00
		01:30
		02:00
		02:30
		03:00
		03:30

MLS Cádiz
GICA
grupoinmobiliariojerez
hogarplus
gestión inmobiliaria
INMOBILIARIA
FONKAL
AGAL
Consultoría Inmobiliaria
InmoSherry
HUERTAS
INMOBILIARIA
DARVE
APARICIO
GESTIÓN INMOBILIARIA

Arcamar
INGENIERIA · INMOBILIARIA
FINANSOL
CONSULTING INMOBILIARIO
ZAMBRANO
GESTIÓN INMOBILIARIA
fincas
REVUELTA
ASESORES DE CONFIANZA
viviendin.es
oportunidades inmobiliarias
city10
grupo inmobiliario
Solerahogar
Servicios Inmobiliarios y Financieros
SURHOGAR
SERVICIOS INMOBILIARIOS
MisterCasa
Gestión Inmobiliaria

Arcamar
INGENIERIA ▪ INMOBILIARIA

956 140 373 - 696 379 263
www.arcamarinmobiliaria.es
Calle Velazquez, 2 - Jerez de la Frontera

MIÉRCOLES
SANTO
28 de marzo

EL SOBERANO PODER

Parroquia Santa María Madre de la Iglesia

	Hermana Mayor		Inmaculada Vadillo Romero.
Titulares	Manuel Ramos Corona talló a Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder en 1999. María Santísima de las Mercedes es obra de Francisco Romero Zafra, del año 2010.		
Capataz	Raúl Rodríguez García.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	45 en el misterio.
Música	AM 'La Sentencia' de Jerez en el misterio.		
Estrenos	Modificación de las varas de la presidencia y finalización del dorado del misterio.		
Reseña histórica	Se aprueban sus estatutos como asociación parroquial en 1999. Permanece en al Parroquia Virgen de los Dolores hasta 2004, año en que se traslada a la barriada de La Granja. En 2004 también es constituida como hermandad. Se incorpora a la Carrera Oficial en 2007.		

EL CONSUELO

Capilla del Consuelo

	Hermano Mayor		Juan Luis Vázquez Román.
Titulares	Pedro Ramírez realizó ambos titulares. En 1996 talló a María Santísima del Consuelo y en 2003 a Nuestro Señor del Amparo.		
Capataces	Alejandro Barbadilla en el misterio, Martín Gómez Garrido en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	28 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Amor y Sacrificio' de Lebrija (Sevilla) en el misterio; Banda de Música 'Soledad' de la Algaba (Sevilla) en el palio.		
Estrenos	Talla del respiradero frontal del misterio y cruz del Señor.		
Reseña histórica	Surge gracias a un grupo de jóvenes del barrio de El Pelirón. En 1996 es nombrada asociación parroquial y procesiona por primera vez en 2001. Se erige como hermandad en 2004 y se integra en la Carrera Oficial en 2007.		

SURHOGAR
SERVICIOS INMOBILIARIOS

www.surhogar.es

Avda. José Manuel Caballero Bondad s / n
Edificio Solario, local 6 B - Jerez de la Fra.

956 925 459

InmoSherry
www.inmosherry.com
Calle Medina, 55 LOCAL
11402 - Jerez de la Frontera (Cádiz)
956 104 041
info@inmosherry.com
@inmosherry.com

SANTA MARTA

Capilla de Santa Marta

	Hermano Mayor	Joaquín Marín Aguilar.	
Titulares	Antonio Eslava Rubio talló al Cristo de la Caridad y la Virgen de Penas y Lágrimas. Madre de Dios del Patrocinio es obra de Francisco Pinto Berraquero (1959).		
Capataces	Jesús Sanchez Lineros en el misterio, Álvaro Barba en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	45 en el misterio / 35 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Stmo. Xto. de la Caridad' de Jerez en el misterio; Banda de Música 'Ntra. Sra. del Rosario' de El Cuervo (Sevilla) en el palio.		
Estrenos	Restauración de la corona de Madre de Dios del Patrocinio y túnicas de María Salomé y José de Arimatea.		
Reseña histórica	Surge gracias al gremio de la hostelería, que crea la comisión organizadora en 1958. En 1960 se aprueban sus primeros estatutos y procesiona durante diecinueve años en la jornada del Sábado Santo; en 1981 pasa al Miércoles Santo. Se traslada a su actual capilla en 1997 tras 38 años en San Mateo.		

LAS TRES CAÍDAS

Santuario Diocesano de San Lucas

	Hermano Mayor	José Antonio González Leal.	
Titulares	El Señor de la Salud en sus Tres Caídas es obra de Ramón Chaveli, del año 1940. El Cristo de la Salud es anónimo del s. XVII. La Virgen de los Dolores es anónima, del siglo XVII.		
Capataces	José Crespo en el misterio, Miguel Ángel Jaén en el Cristo, Tomás Sampalo en el palio.		
Nº pasos	3	**Costaleros**	24 misterio / 29 Cristo / 30 palio.
Música	Escolanía del Miserere de la hermandad en el misterio; Capilla Musical 'Sonos Angeli' en el Cristo; Banda Municipal de Música de Gerena (Sevilla) en el palio.		
Estrenos	Paso del Cristo, banderines de Guadalupe y del Santuario.		
Reseña histórica	Según algunos historiadores, se enraíza en la primitiva Hermandad de los Dolores, fundada en 1664. Se extingue a finales del siglo XIX y se reorganiza en 1939. Hace su primera estación de penitencia, tras el resurgimiento de la misma, en 1941. Procesiona con el Crucificado de la Salud este año por primera vez.		

LA AMARGURA

Parroquia San Juan Bautista (Los Descalzos)

	Hermano Mayor	Francisco J. Pérez Gómez.	
Titulares	El Cristo de la Flagelación es obra de Jacome Baccaro, del año 1750. María Santísima se atribuye a Francisco Camacho de Mendoza, del siglo XVII.		
Capataz	Francisco Yesa Ruiz es capataz de cofradía.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	45 en el misterio, 40 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Jesús Nazareno' de Huelva en el misterio; Banda Sinfónica 'Julián Cerdán' de Sanlúcar de Barrameda en el palio.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Se funda en 1928 en la entonces Iglesia Colegial y se aprueban sus reglas en 1929, año en que realiza su primera estación de penitencia. En 1941 se traslada a la Iglesia de San Juan Bautista de los Descalzos.		

EL PRENDIMIENTO

Parroquia de Santiago

	Hermano Mayor	José L. Álvarez Chacón.	
Titulares	Nuestro Padre Jesús del Prendimiento es obra anónima del siglo XVII, aunque se atribuye a Francisco Camacho de Mendoza. María Santísima del Desamparo es anónima del siglo XIX.		
Capataces	Juan Montero en el misterio, Ildefonso Rubio en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Ntro. Padre Jesús del Gran Poder' de Granada en el misterio; Banda de Música 'Jesús Nazareno' de Rota en el palio.		
Estrenos	Restauración de los varales.		
Reseña histórica	Constituida en 1660 por el gremio de los canteros y el de los albañiles. Se extingue a finales del s. XVIII y se reorganiza en 1893. En 2005 tiene que abandonar su sede, la iglesia de Santiago, por su mal estado de conservación. Vuelve a la misma en 2016 tras las obras de reforma.		

www.finansol.es

Avd. Jose Manuel Caballero Bonald, s/n

Jerez de la Frontera **956 180 341**

	El Soberano Poder	El Consuelo	Santa Marta
	Parroquia La Granja	Capilla del Consuelo	Capilla Sta. Marta
15:00	**SALIDA (14:50)**		
15:30	Avenida Europa		
16:00	Avenida Europa	**SALIDA**	
16:30	Paseo de la Rosaleda	Jorge Bocouce	**SALIDA (16:40)**
17:00	Santo Domingo	Arcos	Plaza Mercado
17:30	Santo Domingo	Bizcocheros	Justicia
18:00	**Plaza Aladro (18:15)**	San Andrés	Francos
18:30	**Larga**	**Plaza Aladro (18:40)**	Puerta Sevilla
19:00	**Lancería**	**Alameda Cristina**	**Plaza Aladro (19:05)**
19:30	**Asunción (19:35)**	**Larga**	**Alameda Cristina**
20:00	**CATEDRAL (20:05)**	**Asunción**	**Larga**
20:30	Plaza Arroyo	**CATEDRAL**	**Asunción (20:25)**
21:00	Limones	Plaza Arroyo	**CATEDRAL (20:55)**
21:30	Sedería	Carpintería Baja	Reducto
22:00	Tornería	Tornería	Barranco
22:30	Alameda Cristina	Plaza Aladro	Plaza Belén
23:00	Plaza Aladro	Zaragoza	Cabezas
23:30	Avda. Fátima	Avda. Fátima	Plaza San Mateo
00:00	Bruselas	Rotonda Venencia	**ENTRADA (23:55)**
00:30	Avda. Rafael Verdú	**ENTRADA**	
01:00	Varsovia		
01:30	Camarón de la Isla		
02:00	Plaza de Ronda		
02:30	**ENTRADA (02:35)**		
03:00			
03:30			

Las Tres Caídas	La Amargura	El Prendimiento	
Santuario San Lucas	Los Descalzos	Santiago	
			15:00
			15:30
			16:00
			16:30
SALIDA (17:00)			17:00
Cabezas	**SALIDA (17:40)**		17:30
Justicia	Medina		18:00
San Juan	Honda		18:30
Escuelas	Naranjas	**SALIDA (19:15)**	19:00
Plaza Aladro (19:30)	Bizcocheros	Plaza Santiago	19:30
Alameda Cristina	Plaza San Andrés	Ponce	20:00
Larga	**Plaza Aladro (20:25)**	Mamelón	20:30
Asunción	**Larga**	**Plaza Aladro (21:05)**	21:00
CATEDRAL (21:20)	**Asunción (21:45)**	**Larga**	21:30
Reducto	**Santa Isabel**	**Arenal**	22:00
Barranco	**CATEDRAL (22:20)**	**Asunción (22:25)**	22:30
Plaza Belén	Manuel María Glez.	**CATEDRAL**	23:00
Plaza San Lucas	Arenal	Cruces	23:30
ENTRADA (00:05)	Corredera	Peones	00:00
	Angustias	Carmen	00:30
	Medina	Tornería	01:00
	ENTRADA (01:35)	Plaza Rivero	01:30
		Porvera	02:00
		Ancha	02:30
		Plaza Santiago	03:00
		ENTRADA	03:30

HUERTAS
INMOBILIARIA
C/ Algarve 1 - 1ª Planta Jerez Frontera
956 348 742 - 956 330 068
www.huertasinmobiliaria.es

JUEVES
SANTO
29 de marzo

LA VERA CRUZ

Iglesia de San Juan de los Caballeros

	Hermana Mayor		Marisa Palomares Sáez.
Titulares	El Santísimo Cristo de la Esperanza es anónimo del s.XVII, aunque se atribuye a Juan de Mesa o Sebastián Rodríguez. Antonio Eslava talló a Santa María de las Lágrimas en 1963.		
Capataces	Ezequiel Simancas en el misterio, Manuel Serrano en el palio.		
Nº pasos	3	**Costaleros**	35 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Grupo Musical 'Ministriles Hispalensis' (Sevilla) en el paso del Lignum Crucis y en el misterio; Unión Musical 'Astigitana' de Écija (Sevilla) en el palio.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Se funda en 1542. Con la Revolución de 1868, pierde casi todo su patrimonio y su iglesia es derribada. Se reorganiza en la primera mitad del siglo XX y procesiona en 1960 desde la Escuela de San Juan Bautista. En 1973 se establece en San Juan de los Caballeros, si bien sale varios años desde sendos colegios de la Comunidad Marianista (con la que guarda un gran vínculo) debido a la restauración a la que se somete el templo tras la caída de un rayo en 1981.		

LA REDENCIÓN

Santuario María Auxiliadora (Colegio Lora Tamayo)

	Hermano Mayor	Agustín Llamas Galera.	
Titulares	Nuestro Padre Jesús de la Redención es obra de Juan Antonio González Ventura, del año 1985, al igual que María Santísima Madre de la Iglesia (no procesiona).		
Capataz	Juan Oblaré Cruz.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	45 en el paso de misterio.
Música	Banda de CCTT 'Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas' de Arcos de la Frontera en el misterio.		
Estrenos	Continuación del dorado del paso, crestería y ropa para la imagen secundaria de Malco.		
Reseña histórica	Se origina gracias a un grupo de antiguos alumnos salesianos, que tras ver truncado el inicio de este proyecto en 1984, logra la bendición de las imágenes en 1996. Se erige como Asociación de Fieles en 1999 y como Hdad. en 2004. Se incorpora a la Carrera Oficial en 2007.		

LA ORACIÓN EN EL HUERTO

Iglesia Conventual de Santo Domingo

	Hermano Mayor	Jesús Vidal Sánchez.	
Titulares	Ntro. Padre Jesús Orando en el Huerto es de J.L. Vasallo (1943). María Santísima de la Confortación es anónima del siglo XVII.		
Capataces	Manuel Ballesteros en el misterio, Juan A. García en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'La Sentencia' de Jerez en el misterio, Banda de Música 'Pedro Álvarez Hidalgo' de Puerto Real en el palio.		
Estrenos	Restauración de la Virgen de la Confortación.		
Reseña histórica	Tiene sus orígenes en la primitiva Asociación del Dulce Nombre de Jesús (1555). La misma se traslada a Santo Domingo entre 1560 y 1561 y se disgrega en 1868. En 1941 se procede a su reorganización y se le añade el misterio de la Oración en el Huerto. Las reglas se aprueban en 1943 y hace estación de penitencia en 1944. Celebra este año, los 75 años de sus primeras reglas.		

LA ÚLTIMA HORA DE LA SEMANA SANTA EN

JEREZCOFRADE.TV

@JerezCofradeTV

LA LANZADA

Basílica Nuestra Señora del Carmen Coronada

	Hermano Mayor	Juan Carlos Ruiz Becerra.	
Titulares	El Santísimo Cristo de la Lanzada es anónimo del siglo XVII, atribuido a Diego Roldán Serallonga. La talla de María Santísima de Gracia y Esperanza data de 1894. Luis Álvarez Duarte realizó la imagen de Nuestra Señora del Buen Fin en 1968.		
Capataz	Alberto Millán Puerto.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	39 en el misterio.
Música	Banda de Música 'Ntra. Sra. del Carmen' de Prado del Rey en el misterio.		
Estrenos	Restauración de la Cruz de Guía.		
Reseña histórica	Las primeras noticias del culto a la imagen del Cristo por parte de la Comunidad de Padres Carmelitas datan del año 1939. En 1949 se aprueban sus estatutos y la primera salida procesional tiene lugar el Jueves Santo de ese mismo año.		

EL MAYOR DOLOR

Parroquia de San Dionisio

	Hermano Mayor	Francisco Román Soto.	
Titulares	El Señor del Ecce-Homo es obra anónima del siglo XVII. Nuestra Sra. del Mayor Dolor también es obra anónima del siglo XVII.		
Capataces	Ildefonso Oñate en el misterio, José Mª García en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	30 en el misterio / 35 en el palio.
Música	AM 'San Juan' de Jerez en el misterio, Banda Municipal 'Nuestra Señora de Palomares' de Trebujena en el palio.		
Estrenos	Restauración de las ánforas del palio.		
Reseña histórica	El germen de la misma es la primitiva cofradía de San Bartolomé, surgida en 1488, con carácter hospitalario, gracias a un grupo de oficiales zapateros, curtidores y zurradores. La Hermandad se establece en San Dionisio en 1738. De 2004 a 2009 procesiona desde la Catedral debido a las obras de restauración de su templo.		

	La Vera Cruz	La Redención	El Huerto
	S.J. de los Caballeros	Sant. Mª Auxiliadora	Santo Domingo
15:00			
15:30			
16:00			
16:30			
17:00			
17:30			
18:00		**SALIDA**	
18:30	**SALIDA (18:25)**	Pza. Constitución	
19:00	Chancillería	Lealas	
19:30	Gaitán	Porvera	**SALIDA (19:30)**
20:00	**Plaza Aladro (19:55)**	Mamelón	Porvera
20:30	**Larga**	**Plaza Aladro (20:20)**	Mamelón
21:00	**Asunción (21:15)**	**Larga**	**Plaza Aladro (20:40)**
21:30	**CATEDRAL (21:35)**	**Asunción (21:40)**	**Larga**
22:00	Peones	**CATEDRAL (22:10)**	**Asunción**
22:30	Plateros	Arroyo	**CATEDRAL**
23:00	Francos	Carpintería Baja	Manuel María Glez.
23:30	Francos	Tornería	Pozuelo
00:00	**ENTRADA (23:50)**	Porvera	Asunción
00:30		Porvera	Tornería
01:00		Lealas	Alameda Cristina
01:30		Avda. S. Juan Bosco	**ENTRADA**
02:00		**ENTRADA**	
02:30			
03:00			
03:30			

La Lanzada	El Mayor Dolor	
Basílica del Carmen	San Dionisio	
		15:00
		15:30
		16:00
		16:30
		17:00
		17:30
		18:00
		18:30
		19:00
	SALIDA (19:45)	19:30
SALIDA (19:50)	Asunción	20:00
Santo Ángel	Tornería	20:30
Plaza Aladro (21:10)	Mamelón	21:00
Larga	**Plaza Aladro**	21:30
Arenal	**Larga**	22:00
Asunción (22:30)	**Arenal**	22:30
CATEDRAL	**Asunción (22:50)**	23:00
Reducto	**CATEDRAL (23:20)**	23:30
Peones	Manuel María Glez.	00:00
ENTRADA (00:15)	Pozuelo	00:30
	Letrados	01:00
	ENTRADA	01:30
		02:00
		02:30
		03:00
		03:30

NOCHE
DE JESÚS
30 de marzo

EL SANTO CRUCIFIJO

Parroquia de San Miguel

	Hermano Mayor	Martín Cortés Aranda.	
Titulares	El Santo Crucifijo de la Salud fue tallado por José de Arce en el siglo XVII. La Virgen de la Encarnación es obra de Antonio Castillo Lastrucci, de 1929.		
Capataces	Francisco Yesa en el Cristo, Martín Gómez en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	30 en el Cristo / 30 en el palio.
Música	No lleva.		
Estrenos	Restauración del paso de Cristo y sobretecho del palio.		
Reseña histórica	Tiene su origen en la primitiva cofradía del Santo Crucifijo, fundada en el Monasterio de Guía en 1573. Alterna su sede entre el Convento de San Agustín y la Iglesia de San Miguel, templo al que se traslada definitivamente en 1662. Desaparece entre los años 1771 y 1777. Resurge en 1928 y sus nuevas reglas se aprueban en 1929, año en que vuelve a procesionar.		

LAS CINCO LLAGAS

Iglesia Conventual de San Francisco

	Hermano Mayor	Rafael Cordero Jaén.	
Titulares	El Señor de la Vía-Crucis es obra de Ramón Chaveli, del año 1940. La Virgen de la Esperanza es anónima del siglo XIX.		
Capataces	Manuel Campos en el misterio, Eduardo Torné en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	28 en el misterio / 30 en el palio.
Música	No lleva.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	La hermandad surge en 1561 tras una procesión de disciplinantes ofrecida como respuesta a una sequía. Se establece en el Convento de San Francisco, si bien en 1771 se reubica temporalmente en San Juan de los Caballeros por el mal estado del Convento. Desaparece a finales del siglo XIX. En 1939 se procede a la refundación, que se consuma en 1941.		

JESÚS NAZARENO

Capilla de San Juan de Letrán

	Hermano Mayor	Froilán Solís Merino.	
Titulares	Jesús Nazareno es obra anónima siglo XVI. San Juan y la Virgen del Traspaso también son tallas anónimas, del siglo XVIII.		
Cuadrilleros	Vicente Prieto en el misterio, Francisco Martínez en el palio, Rafael Mesa en San Juan.		
Nº pasos	3	**Cargadores**	50 en el misterio / 50 en el palio / 18 en San Juan.
Música	AM 'Stmo. Cristo del Calvario' de Ubrique (Cádiz) en la Cruz de Guía, Banda de Música 'Ntra. Sra. del Carmen' de Prado del Rey en el palio.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Fundada por el gremio de los Toneleros bajo la advocación de San Andrés, sus primeras reglas datan de 1585. Se fusiona con la Hermandad de Jesús Nazareno entre 1607 y 1621. Sus inicios la sitúan en el Convento de San Francisco. Recala de manera definitiva en San Juan de Letrán en 1874.		

LA BUENA MUERTE

Parroquia de Santiago

	Hermano Mayor		Pedro Barea Rodríguez.
Titulares	Los dos titulares de la cofradía son obra de Antonio Castillo Lastrucci. El Cristo de la Buena Muerte data del año 1957, mientras que la Virgen del Dulce Nombre fue realizada en 1964.		
Capataces	Hermenegildo Sabido en el misterio, Eduardo Salazar en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	29 en el Cristo / 30 en el palio.
Música	No lleva.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Se erige en 1957, siendo su primera sede la Capilla de la Inmaculada Concepción. En 1960 se traslada a la Iglesia de la Victoria y en 1983 se establece en la Parroquia de Santiago, iglesia que abandona en 2005 por su mal estado de conservación. Vuelve a la misma en 2016 tras las obras de reforma.		

LA YEDRA

Capilla de la Yedra

	Hermano Mayor		Ildefonso Roldán Martín.
Titulares	El Cristo de la Sentencia fue realizado por Carmelo Vicent Suria en el año 1948. La Virgen de la Esperanza es una obra atribuida a Diego Roldán Serrallonga del siglo XVIII.		
Capataz	Miguel A. Jaén en el misterio, Tomás Sampalo en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'La Estrella' de Dos Hermanas (Sevilla) en el misterio; Unión Musical 'Astigitana' y la BM de la 'Cruz Roja' en el palio.		
Estrenos	Túnica bordada y potencias para el Señor.		
Reseña histórica	Se constituye en 1928 y se refunda en 1937 para incorporar el misterio de la sentencia de Cristo (sustituyendo así al crucificado que procesionaba por aquel entonces), aprobándose esto en 1938. Antes de establecerse definitivamente en su capilla (en 1972), realiza la estación de penitencia desde el Convento de Madre de Dios, San Miguel y el Colegio "Oratorio Festivo".		

	El Santo Crucifijo	Las Cinco Llagas	Jesús Nazareno
	San Miguel	San Francisco	San Juan de Letrán
01:30	**SALIDA**		
02:00	Arenal	**SALIDA (02:15)**	
02:30	Santo Ángel	Plaza Esteve	
03:00	Alameda Cristina	Honda	
03:30	**Plaza Aladro**	Caracuel	**SALIDA**
04:00	**Larga**	**Plaza Aladro (03:55)**	Sevilla
04:30	**Asunción (04:40)**	**Larga**	**Plaza Aladro (04:20)**
05:00	**CATEDRAL (05:10)**	**Asunción (05:05)**	**Larga**
05:30	Alameda Vieja	**CATEDRAL (05:35)**	**Asunción**
06:00	Conde de Bayona	De la Rosa	**CATEDRAL**
06:30	Santa Cecilia	Arenal	Plaza Arroyo
07:00	**ENTRADA (06:50)**	**ENTRADA**	Carpintería
07:30			Consistorio
08:00			Larga
08:30			Larga
09:00			**ENTRADA**
09:30			
10:00			
10:30			
11:00			

La Buena Muerte	La Yedra	
Santiago	Capilla de la Yedra	
	SALIDA (01:40)	01:30
	Empedrada	02:00
	Ramón de Cala	02:30
	Corredera	03:00
SALIDA	Prieta	03:30
Ponce	Bizcocheros	04:00
Sevilla	Antona de Dios	04:30
Plaza Aladro (04:50)	**Plaza Aladro (05:15)**	05:00
Larga	**Larga**	05:30
Asunción	**Arenal**	06:00
CATEDRAL	**Asunción (06:25)**	06:30
Cruces	**CATEDRAL (06:55)**	07:00
Carpintería	Manuel María Glez.	07:30
Tornería	Arenal	08:00
Porvera	Corredera	08:30
Ancha	Pedro Alonso	09:00
ENTRADA (09:35)	Sol	09:30
	Sol	10:00
	Plazuela	10:30
	ENTRADA (11:05)	11:00

ZAMBRANO

GESTIÓN INMOBILIARIA

956 307 835 - 687 515 522

Calle Isabelita Ruiz, local 11 - Jerez

www.inmobiliariazambrano.com

VIERNES
SANTO
30 de marzo

EXALTACIÓN

Parroquia de las Viñas

	Hermano Mayor		Manuel Tenorio Lozano.
Titulares	El Stmo. Cristo de la Exaltación fue realizado por Luis González Rey en el año 1991. El jerezano Manuel Prieto Fernández talló la imagen de María Stma. de la Concepción en 1959.		
Capataces	Manuel J. Tristán en el misterio, Isaac Núñez en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	50 en el misterio / 30 en el palio.
Música	AM 'La Sentencia' de Jerez en el misterio; Banda Municipal de Música de Villalba del Alcor (Huelva) en el palio.		
Estrenos	Cuatro imágenes para el canasto, varas y guión de la Coronación.		
Reseña histórica	Surge en 1959 en el seno de la Parroquia Ntra. Sra. de las Viñas con el fin de impulsar el culto al Santísimo Sacramento y así establecer un nexo de unión con la barriada, compuesta básicamente por trabajadores del gremio de la vid. Las reglas se aprueban en 1960 y hace estación de penitencia por primera vez casi tres años después.		

LORETO

Parroquia de San Pedro

	Hermano Mayor		Vicente Lozano González.
Titular	Nuestra Señora de Loreto es anónima del siglo XIX, atribuida a Juan de Astorga Cubero.		
Capataz	Ezequiel Simancas García en el misterio.		
Nº pasos	1	**Costaleros**	24 cuadrilla alta, 29 cuadrilla baja.
Música	Coro Capilla 'San Pedro Nolasco' de Jerez y Capilla Musical 'Kyrie Eleison' de Jerez.		
Estrenos	Ninguno.		
Reseña histórica	Sus orígenes se remontan a principios del s.XVIII, época en la que existe una hermandad de las Ánimas en San Pedro. En 1951, un grupo de fieles decide tomar el testigo de la devoción que desprende dicha corporación primitiva, fundando una nueva cofradía y procesionando por primera vez en 1954.		

Solerahogar

Servicios Inmobiliarios y Financieros

www.solerahogar.es

Avda. de La Soleá 2, "Parque de la Serrana"
Torre 1, Local 1, Jerez de la Frontera

956 304 761 - 627 469 816

LA SOLEDAD

Titulares	Iglesia de la Victoria		
	Hermano Mayor	Alfonso Muñoz Alcántara.	
	El Sagrado Descendimiento es obra de Luis Ortega Bru, del año 1957. Nuestra Madre y Señora de la Soledad fue realizada por José Fernández Pomar en el año 1803.		
Capataces	Jesús S. Lineros en el misterio, Martín Gómez en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Banda de CCTT 'Stmo. Xto. de la Caridad' de Jerez en el misterio, Banda de Música 'Maestro Dueñas' de El Puerto de Santa María en el palio.		
Estrenos	Restauración del paso de misterio.		
Reseña histórica	Se funda en 1564 con el título de Virgen María de la Transfixión y Soledad y Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo. Hace estación de penitencia el Viernes Santo cerrando la Semana Santa. Asimismo, la corporación procesiona durante muchos años con el paso de palio únicamente, pero deja de hacerlo en 1958, tras la incorporación del misterio del Sagrado Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo.		

EL CRISTO

Iglesia Conventual de San Francisco

	Hermano Mayor	José Manuel García Cordero.	
Titulares	El Cristo de la Expiración es obra de Juan Luis Vasallo Parodi, del año 1950. San Juan Evangelista es una talla anónima del siglo XIX. La Virgen del Valle es una imagen anónima del siglo XVIII, atribuida a Diego Roldán Serrallonga.		
Cuadrilleros Capataz	Jerónimo Benítez en el Cristo, Antonio J. García en San Juan. Raúl Vázquez en el palio.		
Nº pasos	3	**Cargadores Costaleros**	36 en el Cristo / 16 en San Juan. 35 en el palio.
Música	AM 'San Juan' de Jerez en el misterio, Banda de Música 'Ntra. Sra. de Palomares' de Trebujena en el palio.		
Estrenos	Restauración de la Virgen del Valle.		
Reseña histórica	Surge gracias a la cofradía gremial de los barqueros (cuya advocación era San Telmo) en 1575, si bien sus primeras reglas datan del año 1588.		

LA PIEDAD

Real Capilla del Calvario

	Hermano Mayor	Enrique Espinosa de la Calle.	
Titulares	Ambas imágenes titulares son obras anónimas. El Santo Entierro data del s. XVI y Ntra. Sra. de la Piedad, del XVIII. El Cristo del Calvario (no procesiona) es anónimo de finales del XVII.		
Capataces	Manuel Recio en el misterio, Juan A. García en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	35 en el misterio / 30 en el palio.
Música	Banda Municipal de Música de Ubrique en el misterio; Unión Musical 'Astigitana' (Écija) en el palio.		
Estrenos	Restauración de los ángeles de la urna.		
Reseña histórica	La primitiva Hdad. de la Piedad se constituye en 1546 en el Convento de la Merced, siendo aprobadas sus Reglas en 1547 por el Arzobispado Hispalense. En 1699 se traslada a la Ermita del Calvario y en el año 1871 se aprueban unos nuevos estatutos. En 1957 procesiona por primera vez en Sábado Santo y en 1984 vuelve a hacerlo el Viernes Santo. Su dolorosa cumple tres siglos este año.		

	La Exaltación	Loreto	La Soledad
	Las Viñas	San Pedro	La Victoria
15:00			
15:30	**SALIDA (15:45)**		
16:00	Ronda Viñedos		
16:30	Ronda del Pelirón		
17:00	Avda. Fátima		
17:30	Zaragoza		
18:00	**Plaza Aladro (18:15)**	**SALIDA**	**SALIDA (18:15)**
18:30	**Alameda Cristina**	Plaza San Andrés	Guadalete
19:00	**Larga**	**Plaza Aladro (18:55)**	**Plaza Aladro (19:15)**
19:30	**Asunción**	**Larga**	**Alameda Cristina**
20:00	**CATEDRAL (20:05)**	**Asunción (20:10)**	**Larga**
20:30	Reducto	**CATEDRAL (20:45)**	**Asunción**
21:00	Limones	Encarnación	**CATEDRAL (21:05)**
21:30	Plateros	Barranco	Manuel María Glez.
22:00	Tornería	Carmen	Pozuelo
22:30	Larga	Eguilaz	Consistorio
23:00	Honda	Rotonda Casinos	Conde Cañete del Pinar
23:30	Arcos	**ENTRADA**	Tornería
00:00	Arcos		Porvera
00:30	Avda. Arcos		Porvera
01:00	Avda. Arcos		**ENTRADA**
01:30	**ENTRADA**		
02:00			
02:30			
03:00			
03:30			

El Cristo	La Piedad	
San Francisco	El Calvario	
		15:00
		15:30
		16:00
		16:30
		17:00
SALIDA		17:30
Arenal		18:00
Plateros	**SALIDA**	18:30
Tornería	Taxdirt	19:00
Mamelón	Ancha	19:30
Plaza Aladro (19:50)	Gaitán	20:00
Larga	**Plaza Aladro (20:40)**	20:30
Asunción (21:05)	**Larga**	21:00
CATEDRAL (21:40)	**Arenal**	21:30
Encarnación	**Asunción (21:55)**	22:00
Monti	**CATEDRAL**	22:30
Caballeros	Reducto	23:00
León XIII	José Luis Díez	23:30
Barja	Tornería	00:00
Pedro Alonso	San Marcos	00:30
Corredera	Francos	01:00
ENTRADA (01:45)	Plaza Santiago	01:30
	Taxdirt	02:00
	ENTRADA (02:20)	02:30
		03:00
		03:30

Miércoles de Ceniza 2019 - 6 de marzo

Domingo de Ramos 2019 - 14 de abril

DOMINGO
de RESURRECCIÓN
1 de abril

EL RESUCITADO

Santa Iglesia Catedral

	Hermano Mayor		Álvaro Barba Hidalgo.
Titulares	El Señor de la Sagrada Resurrección es obra de Luis González Rey, del año 1988. La Virgen de la Luz fue realizada por Ramón Chaveli en 1942.		
Capataz	Manuel Monje en el misterio, Jesús Sánchez Lineros en el palio.		
Nº pasos	2	**Costaleros**	40 en el Cristo / 24 en la Virgen.
Música	AM 'San Juan' de Jerez en el misterio, Banda de Música 'Jesús Nazareno' de Rota en la Virgen.		
Estrenos	Talla del frontal del canasto en el paso de Cristo, saya y rostrillo para la Virgen de la Luz.		
Reseña histórica	En 1989 procesiona por primera vez el Resucitado, lo hace con una imagen, perteneciente a los Hermanos Fossores, ubicada en la capilla del cementerio. Al año siguiente sale la nueva imagen, tallada por Luis González Rey. En 1999, por un decreto episcopal, este grupo de fieles queda constituido como Hermandad del Sagrado Resucitado.		

SALIDA	**12:30**
Encarnación	**13:00**
Arenal	**13:30**
Larga	**14:00**
Plaza del Banco	**14:30**
Tornería	**15:00**
Sedería	**15:30**
Carpintería Baja	**16:00**
Curtidores	**16:30**
Arroyo	**17:00**
ENTRADA (17:15)	**17:30**

JEREZCOFRADE

¡Síguenos!

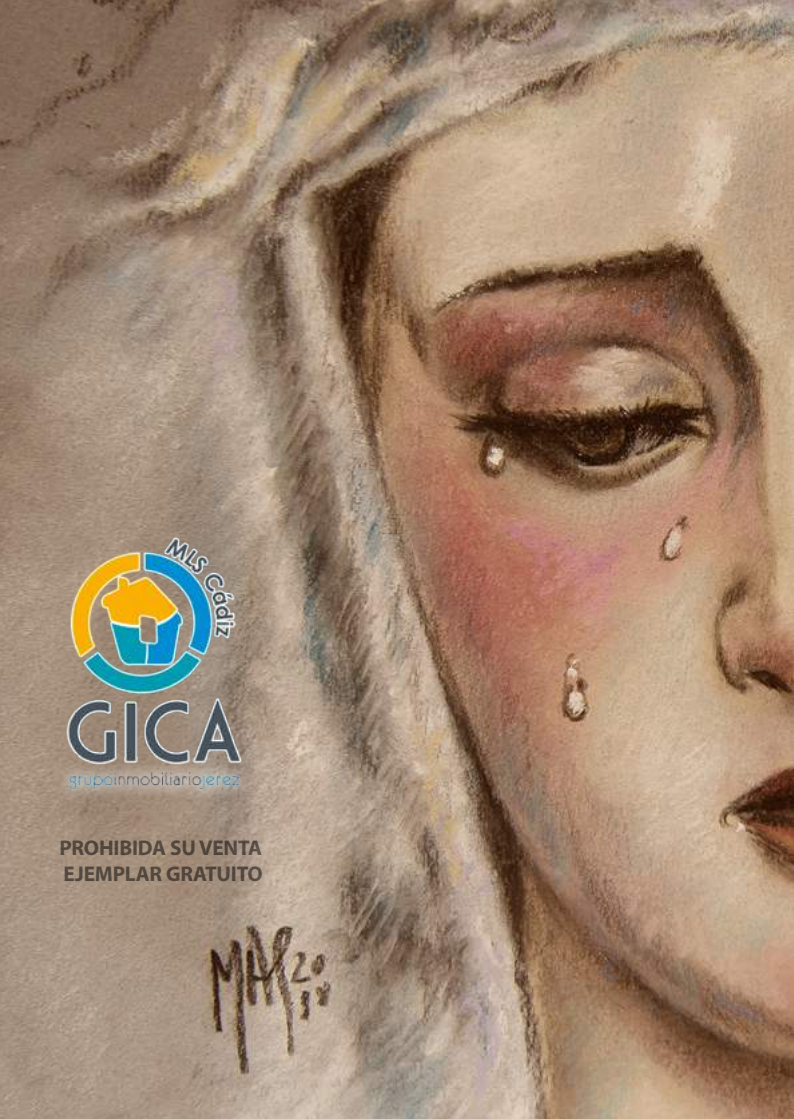
@JerezCofradeTV

facebook.com/JerezCofrade.tv

@JerezCofradeTV

YouTube Jerez Cofrade

www.jerezcofrade.tv


MLS Cádiz
GICA
grupoinmobiliariojerez
PROHIBIDA SU VENTA
EJEMPLAR GRATUITO